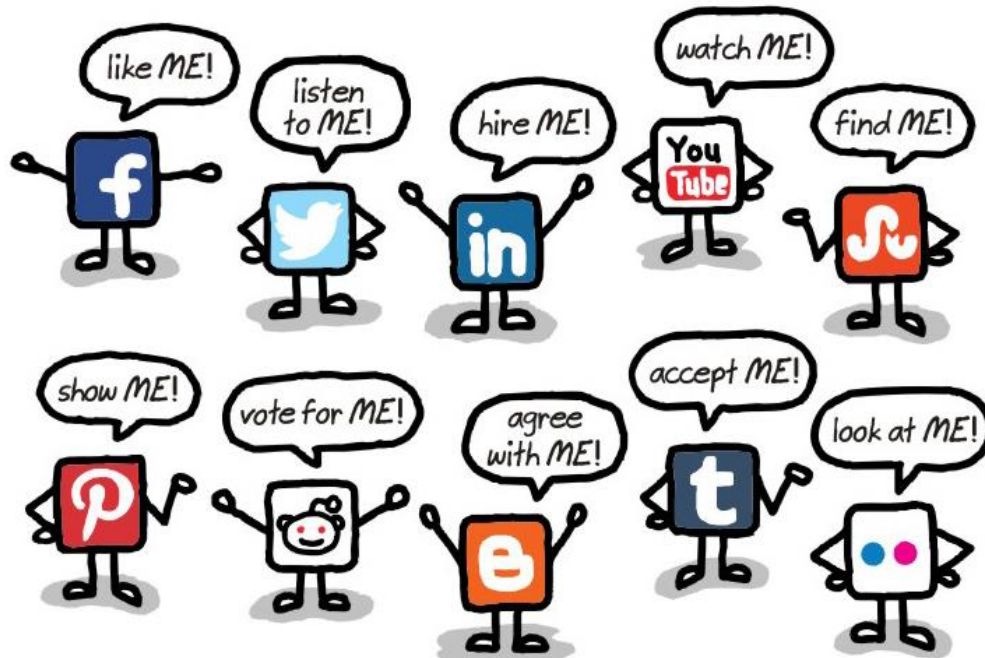


Social MEdia



wronghands1.wordpress.com

© John Atkinson, Wrong Hands

« You don't know something ? Google it.
You don't know someone ? Facebook it.
You don't find something ? MOM ! »

(unknown)

Comment apprendre sa leçon d'anglais

Avant tout :

-sortir et utiliser son cahier, son workbook et son livre. Egalement son **dictionnaire**.

-se munir d'un **cahier de brouillon** destiné à l'apprentissage des leçons

-reprendre les doc.vus en classe et essayer de se rappeler ce qui a été fait/dit (livre, images, photocopies etc.)

NB : il va de soi que le cahier est complet et organisé (couleurs utilisées pour aider la mémorisation, idées et parties de la leçon bien classées, vocabulaire déjà repéré etc.)

Les étapes de l'apprentissage de la leçon :

1) Lecture à voix basse : vérification et compréhension.

= il s'agit de lire pour réfléchir, clarifier, et finalement COMPRENDRE.

Il faut alors clarifier ce qui n'est pas compris (vérifier dans un dictionnaire, dans le livre etc.) et corriger toutes les erreurs possibles dans le cahier. On s'assure d'avoir bien compris, grâce au cahier + livre + workbook.

--> Etre capable de résumer la leçon, en français (Qui? Quoi? Quand? Où? Pourquoi?...)

--> être capable de traduire les mots nouveaux (sinon, les vérifier/rechercher)

+ élaborer une fiche de vocabulaire avec ceux-ci (en bas de page dans le cahier ou dans un petit carnet à cet effet) : la fiche de vocab.sera disposée sous forme de deux colonnes français/anglais que l'on peut cacher l'une après l'autre pour apprendre.

--> être capable de résumer et expliquer le point de grammaire vu dans la leçon : Quelle structure a été vue? Que permet-elle de dire/faire?

2) Lecture à voix haute (au moins deux fois) et REPETITIONS.

= il s'agit de commencer à mémoriser mais aussi s'entraîner à prononcer/parler. Les soucis de prononciation pourront être éclaircis avec le dictionnaire et la fiche phonétique du cahier.

Après avoir lu au moins deux fois la leçon à voix haute, il faut REPETER (toujours à voix haute) l'essentiel plusieurs fois d'affilée : le vocabulaire nouveau, les règles de grammaire.

3) Phase d'apprentissage par l'ACTION

-Apprentissage du vocab : On prend la fiche de vocab.et on cache une colonne, puis l'autre, pour deviner ce qui n'apparaît pas.

-Compréhension de la leçon globale : On fabrique un texte de la leçon à trous , et on essaye de le compléter en fermant le cahier. On peut aussi tenter de réciter ou récapituler la leçon en fermant le cahier.

-Compréhension des points importants de la leçon : On se prépare sur son brouillon un mini-test avec des questions rapides, non rédigées, sur le vocab., les règles de grammaire ou le contenu de la leçon. Puis on ferme le cahier et on essaye de faire ce test. On se note. On le refait jusqu'à ce que la note soit excellente.

FACULTATIF : ECRIRE et RECOPIER (au brouillon)

-On écrit et recopie plusieurs fois les mots que l'on ne mémorise pas bien ou difficiles à orthographier nouveaux sur son brouillon

-On écrit et recopie au moins deux fois la règle de grammaire (ce qui est en rouge)

-On écrit et recopie le texte de la leçon avec des trous (les trous, ce sera par exemple : les mots en vert / nouveaux, les règles de grammaire etc.)

4) Application / Vérification

On passe APRES TOUTES CES ETAPES aux **devoirs / exercices** donnés par le professeur.

Et après ?

-Il faudra songer à **REVISER** cette leçon, qui doit en principe être apprise/vue au moins trois fois pour être suffisamment bien mémorisée. L'idéal est de l'apprendre le jour où elle a été faite, puis la réviser quelques jours après, et enfin la réviser avant un contrôle.

-Comment réviser?

--> relire plusieurs fois la leçon, à voix haute

--> refaire les mini tests que l'on s'était préparés dans le brouillon (et qui y sont toujours en principe)

--> refaire les exercices faits en classe, sans le corrigé d'abord (permet de vérifier qu'on a bien assimilé)

--> retravailler le vocabulaire avec les fiches du cahier ou du carnet spécial et le système des colonnes (gauche / droite = français / anglais = je cache un coup d'un côté , un coup de l'autre).

LE PRESENT SIMPLE

Le verbe LIKE (aimer)

FORME AFFIRMATIVE	FORME NEGATIVE	FORME INTERROGATIVE
I like You like He / She / It like S	I don't like You don't like He / She/ It doesn't like	Do I like ... ? Do you like ... ? Do ES he / she / it like ... ?
We like You like They like	We don't like You don't like They don't like	Do we like ... ? Do you like ... ? Do they like ... ?
= sujet + verbe (+-S)	= sujet + DO + NOT + base verbale	= DO + sujet + base verbale ... ?

LE PRESENT BE + V-ING

Le verbe PLAY (jouer)

FORME AFFIRMATIVE	FORME NEGATIVE	FORME INTERROGATIVE
I am playing You are playing He / she / it is playing	I am not playing You aren't playing He / She / It isn't playing	Am I playing ? Are you playing ? IS he / she / it playing ?
We are playing You are playing They are playing	We aren't playing You aren't playing They aren't playing	Are we playing ? Are you playing ? Are they playing ?
= sujet + BE au présent + verbe-ING	= sujet + BE au présent + NOT + verbe-ING	= BE au présent + sujet + verbe-ING ?

Le présent simple

Ce qui est toujours vrai:



In England, people drive on the left-hand side of the road.

Un événement futur programmé et répétitif



Our train leaves at 10 PM on Friday.

Certains verbes d'état:

? Principalement ceux qui se rapportent aux activités mentales (CF. cours)

Think, Believe, Understand, like, know...

Temps des GENERALITES et HABITUDES

Ce qui est habituellement le cas:



The milkman usually comes at 8 AM.

Adverbes de fréquence

Dans les titres de journaux:



President leaves hospital.

Dans une subordonnée de temps:



I'll tell him as soon as I see him.

Le présent en BE + -ING

Être en train de / action en cours



Hurry up! I'm waiting for you!

Parler d'un projet dans le futur proche



I'm moving in December.

TEMPS DE L'INSTANT et de la DESCRIPTION

Parler d'un état transitoire



Je ne suis pas au top!!
I'm feeling nervous today.

ACTION PREVUE

EXERCICES – LES DEUX PRESENTS

1-Conjugué les verbes à la forme demandée, avec le pronom sujet proposé, et à chacun des temps.

Ligne 1 = exemple.

		PRESENT SIMPLE	PRESENT BE + V-ING
SMILE / HE	Interrogative	Does he smile?	Is he smiling ?
LAUGH / THEY	Négative		
OPEN / IT	Affirmative		
HIDE / WE	Négative		
LIE / SHE	Affirmative		
WRITE / YOU	Interrogative		

2-Conjugué au temps qui convient, souligne l'indice qui t'a permis de choisir.

- What's his job ? He's a writer. He (write).....novels and sometimes (work).....for the BBC
- Leave me alone ! Can't you see I (work) ?
- It is generally admitted that men (react).....more slowly to emotions than women.
- I often (feel).....under stress. I (not – sleep).....very well.
- I (not – have).....time to see my friends after work.
- Will you stop making so much noise ? the baby (sleep)
- The President usually (address).....the nation on New Year's Eve.
- You won't see him at 10 tomorrow. He (not – come).....back to his house anymore.
- Is he reading that book ? –Yes, he (like).....detective stories !
- Listen to him ! (you / understand)what he (say)..... ?

3-ReMETTEZ les mots dans l'ordre pour former des phrases correctes, avec les adjectifs et adverbes à la bonne place.

-MANY / HAVE / OFTEN / ARTISTIC / PUPILS / HOBBIES

.....

-MOTIVATED / LOOKS / SHE / HER / VERY / DOES / RARELY / NEVER / SHE / HOMEWORK

.....

-BIG / HATES / BUT / LOVES / PARIS / HE / USUALLY / CITIES / MARK

.....

-EMAILS / TIMES / CHECK / I / MY / SEVERAL / DAY / A

.....

-GO / INTERESTING / CAN / FIND / MY FRIEND'S / I / TO / HOUSE / TO / SOME / INFORMATION

.....

-NEVER / THE / SHY / CHATS / INTERNET / HE / TOO / ON / BECAUSE / IS / HE

.....

-OFTEN / FOR / DRINKS / COFFEE / BLACK / HE / BREAKFAST

.....

-A / LOT / USES / INTERNET / LIKES / HE / BUT / THE / TOO / THINGS / OTHER / HE

.....

4-Corrige les erreurs dans les phrases suivantes

-I am using my computer almost every day.

.....

-Be quiet ! She calls her mother on the phone.

.....

-He don't like spending all his time online.

.....

-Are they wanting to skype us?

.....

-I not go to the cyber-café this evening.

.....

-He don't think social networks are interesting.

.....

-Is you keen on streaming?

.....

-Do they watching the show tonight?

.....

-He really don't knows what to do

.....

I AM WHO I AM



YOURSELF
EVERYONE
Else is Already
TAKEN

OSCAR WILDE

What are you like?

Qualities	Faults	So so
Hard-working Trustworthy Helpful Passionate Honest Generous Cheerful Funny Sincere Punctual	Proud Selfish Anxious Jealous Aggressive Dark Pessimistic Arrogant Sad Impatient	Shy Independent Emotional Lonely Crazy

TALK ABOUT YOUR PERSONALITY, using degrees.

NOT...AT ALL A LITTLE, A BIT RATHER, QUITE VERY EXTREMELY

SELFIES

Jenny talking about Selfies (niv.A2/B1)

SCRIPT A TROUS

I'm gonna today about the whole notion of I actually find selfies quite They , to me, are a sign of a quite narcissistic whereby it's no longer aof yourthat you want to have, it's a picture of with And when you see, at the recent athletics for example, you could see the athletes, they were going round to be by the crowd , but instead ofthe , in fact people just wanted the athletes to and for a photograph and the whole selfie I find a bit irritating. Apparently in some , there's even space next to for people to take selfies so you can take a picture of yourself AND the , for example. It just seems to me a little bit narcissistic and I'm not with that.

SELFIES

Jenny talking about Selfies (niv.A2/B1)

SCRIPT A TROUS

I'm gonna today about the whole notion of I actually find selfies quite They , to me, are a sign of a quite narcissistic whereby it's no longer aof yourthat you want to have, it's a picture of with And when you see, at the recent athletics for example, you could see the athletes, they were going round to be by the crowd , but instead ofthe , in fact people just wanted the athletes to and for a photograph and the whole selfie I find a bit irritating. Apparently in some , there's even space next to for people to take selfies so you can take a picture of yourself AND the , for example. It just seems to me a little bit narcissistic and I'm not with that.

1. Complète avec MUST, MUSTN'T, HAVE TO ou DON'T HAVE TO, correctement conjugués.

- Mum says my room is messy and I.....clean it.
- You're too young. You.....drink alcohol !
- We.....wake up early at week-ends, as there's no school.
- I.....learn my English lessons regularly to improve my results.
- Teenagers..... own (*posséder*) a mobile phone, but they all want to !
- She starts at 6, and she's still at home. She.....leave and go to work now ! It's 5.55 !
- We.....log on social networks 10 times a day. Once is enough !
- He walk, he can take the bus.

2.Translate

-Elle est très timide. C'est pourquoi elle communique mieux sur le net.

.....
-Tu ne dois pas croire que les réseaux sociaux ne sont pas dangereux. Tu peux être harcelé, par exemple.

.....
-Si tu postes des selfies plusieurs fois par jour, les gens peuvent penser que tu es très narcissique.

.....
-Nous devons être plus prudents quand nous utilisons nos mobiles pour surfer sur internet.

.....
-Tu as déjà un ordinateur de bureau, tu n'as pas besoin d'acheter aussi un portable.

.....
-Pour te connecter à internet chez toi, tu as besoin d'une box et d'un ordinateur.

EXERCICES

HAVE TO / MUST / DON'T HAVE TO

1. Complète avec MUST, MUSTN'T, HAVE TO ou DON'T HAVE TO, correctement conjugués.

- Mum says my room is messy and I.....clean it.
- You're too young. You.....drink alcohol !
- We.....wake up early at week-ends, as there's no school.
- I.....learn my English lessons regularly to improve my results.
- Teenagers..... own (*posséder*) a mobile phone, but they all want to !
- She starts at 6, and she's still at home. She.....leave and go to work now ! It's 5.55 !
- We.....log on social networks 10 times a day. Once is enough !
- He walk, he can take the bus.

2.Translate

-Elle est très timide. C'est pourquoi elle communique mieux sur le net.

.....
-Tu ne dois pas croire que les réseaux sociaux ne sont pas dangereux. Tu peux être harcelé, par exemple.

.....
-Si tu postes des selfies plusieurs fois par jour, les gens peuvent penser que tu es très narcissique.

.....
-Nous devons être plus prudents quand nous utilisons nos mobiles pour surfer sur internet.

.....
-Tu as déjà un ordinateur de bureau, tu n'as pas besoin d'acheter aussi un portable.

.....
-Pour te connecter à internet chez toi, tu as besoin d'une box et d'un ordinateur.

US TEENS TODAY

1/4 of teens are "cell-mostly" Internet users. (They mostly go online using their phone and not using some other device¹ such as a desktop² or laptop³ computer.)

95% of American 12-17 year-olds use the Internet.

78% of teens have a cellphone, and almost half of those own smartphones.

75% of all teens text, and **63%** say that they use text messages to communicate with others every day.

74% say they access the Internet on cellphones, tablets and other mobile devices at least occasionally.

26% of teens who drive say they have texted while driving, and 48% of all teens aged 12 to 17 say they've been a passenger while a driver has texted behind the wheel.

More than **4 in 5 teens** with cellphones sleep with the phone on or near the bed.

65% of social-media using teens have had an experience on a social network site that made them feel good about themselves, while **15%** say they have been the target of online meanness⁴.

8 in 10 teens use social networking sites.

Source: Pew Internet & American Life Project, *Teens and technology*, 2013

1. device (n.) [di'vaɪs] = appareil électronique
2. desktop (n.) ['deskɒp] = home computer
3. laptop (n.) ['læptɒp] = portable computer
4. meanness (n.) ['mi:nəs] = cruelty

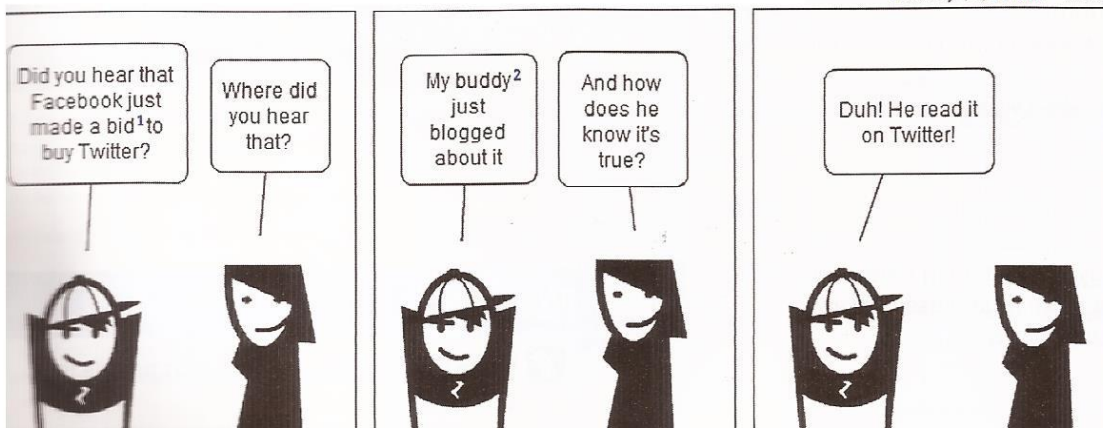
Useful words

- ▶ text message (n.) [tekst 'mesɪdʒ]: SMS
- ▶ unfounded (adj.) [ʌn'faʊndɪd]: infondé
- ▶ approximately (adv.) [ə'prɒksɪmətli]: approximativement
- ▶ roughly (adv.) ['rʌfli]: à peu près
- ▶ send a post (v.) [send ə pəʊst]: publier un message

- ▶ addicted to (exp.) [ə'dɪktɪd tuː]: accro (familier)
- ▶ be out of the loop (exp.) [biː aʊt əv ðə luːp]: ignorer qqc
- ▶ dependent on (exp.) [dɪ'pendənt ɒn]: dépendant de qqc
- ▶ can't do without (exp.) [kɑːnt du wi'ðaʊt]: ne pas pouvoir se passer de qqc
- ▶ can't help + V-ing (exp.) [kɑːnt help]: ne pas pouvoir s'empêcher
- ▶ by word of mouth (exp.) [baɪ wɜːd əv maʊθ]: par le bouche à oreille
- ▶ spread a rumour (exp.) [sprɛd ə 'ruːmə]: propager une rumeur

RUMOUR HAS IT...

1. bid (n.) [bɪd] = offer
2. buddy (n.) ['bʌdi] = friend



US TEENS TODAY FICHE D'EXPLOITATION

Link the words with their definitions or synonyms.

A CELL *	*young person aged 10-18
A DESKTOP *	*one of two equal parts
A LAPTOP *	*on the web
At the WHEEL *	*to write a short message (SSM)
HALF *	*home / personal computer
OCCASIONALLY *	*cruelty
A TEEN *	*while driving
ONLINE *	*electronic object or tool invented for specific purposes
TO TEXT *	*abbreviation of cell-phone, ie a mobile phone
MEANNESS *	*portable computer
A DEVICE *	*not regularly



CLASS SURVEY

Question	Number of pupils	Statistics / Comments
Who uses <i>at least</i> one social networking site ?		
Who gets connected on the web every day ?		
Who has got a Facebook page ?		
Who has got a cell phone ?		
Who texts more than 20 messages every day ?		
Who has already been the target of meanness or had a bad experience on the web ?		
Who goes online with his/her cell phone most of the time ?		
Who sleeps with his/her cell phone next to the bed ?		
Who thinks he can't do without his/her cell phone ?		

RECAP !

I can't do without ☐ my cell phone ☐ my laptop ☐ my desktop ☐ my friends ☐ my parents ☐ my cat
Every day, I can't help ☐ checking my Facebook page ☐ phoning my best friend ☐ texting lots of messages

I think I am ☐ not ☐ quite ☐ very **dependent on** electronic devices.

I am ☐ really ☐ not really ☐ not at all a social network **addict** !

MODALS – EXERCISES

EXERCISE 1 : Lis ces phrases, souligne l'auxiliaire modal, puis remplis le tableau suivant

- a) You can go to school by bus or on foot, it's not too far !
- b) I must drive my daughter to school because it's too far !
- c) I need a bike to ride to school.
- d) Well, you could go by train too !
- e) But you may be late, because trains are often late or on strike.
- f) Well, you should try, and you'll see.

phrase	Auxilaire modal	Ce qui est exprimé / dit	Sens du modal
A			
B			
C			
D			
E			
F	- -		

EXERCISE N°2

Reformule les phrases en utilisant **MAY / SHOULD / SHOULDN'T / COULD / MUST / MUSTN'T / CAN'T**.

- The policemen will perhaps discover the truth → the Policemen.....
- Liza was probably terrified → Liza.....
- I would advise you not to say a single word → you
- I don't want you to talk with them → You.....
- I refuse to believe you are tired → You.....

LES DEGRES DE PROBABILITE OU DE CERTITUDE

EXERCISE N°3 :

Lis les phrases suivantes...

- a-He is absent today. He **must** be sick ! b-She is sick. She **may** have caught a cold.
 c-My grandparents **might** come for Christmas, but that's not sure. They live so far !
 d-The weather man is sure about it : it **will** rain tomorrow.

Puis reclasse les dans le tableau ci-dessous. selon que le degré de probabilité est fort , moyen ou faible.

DEGRE DE PROBABILITE	PHRASE	AUX. MODAL UTILISÉ	TRADUCTION
FAIBLE (très peu probable)			
MOYEN (probable, possible)			
FORT (quasi-certitude)			
TRES FORT (certitude)			

PROBABILITE / CERTITUDE et TEMPS

Sur quel(s) moment(s) portent ces probabilités ? Complète le tableau.

	Temps concerné/moment	Traduction
-They will come. They always come for Christmas.		
-They might come, but it's not likely.		
-They may buy more presents this year !		
-They may be travelling at the moment.		
-They may have missed the train. They haven't arrived yet !		
-They must be late.		
-They might have had an accident.		
-They must have forgotten to call us on the way.		

RECAP !

MODAL + BASE VERBALE → degré de probabilité sur le

MODAL + BE + VERBE –ING degré de probabilité sur le

MODAL + HAVE + PART. PASSE → degré de probabilité sur le

Indiquez si la probabilité s'intéresse à une action présente, future ou passé.

-He may tell you what you want.

-You must have seen him.

-He can be wrong.

-He can't have been wrong.

-She may have worked here two years ago.

-He might have wanted to be a star !

1)Traduire en français.

-She may not have received our email.

-They must be having lunch. They are not connected !
.....

-You must be over 18 to join this social networking site.
.....

-It must be my brother, he calls every day.
.....

-"I phoned you this morning" –Sorry, I must have been in the garden !
.....

-I must have seen you somewhere before.
.....

-She may have posted a message on her Facebook page.
.....

2)Choisissez MAY ou MAY HAVE et conjuguez le verbe qui suit comme il convient.

-He (arrive) tomorrow

-He (arrive) yesterday

-He (not / know his text) but he played the role beautifully

-I (laugh) at you sometimes, but I like you a lot

-I (laugh) at him in the past, and I regret it.

CYBER-BULLYING : ACTIVITIES

Ecoute et complète :

-qui parle ? combien de personnes ?.....

-de quoi ? quel est le thème ?.....

-quels mots entends-tu souvent ? (mots clés)

Temps de pause

Quel problème est évoqué ? Explique de quoi il s'agit.

.....

.....

.....

.....

Deuxième écoute :

Note les mots qui te paraissent en rapport avec le thème (mots porteurs de sens, définissant la problématique).

.....

.....

.....

.....

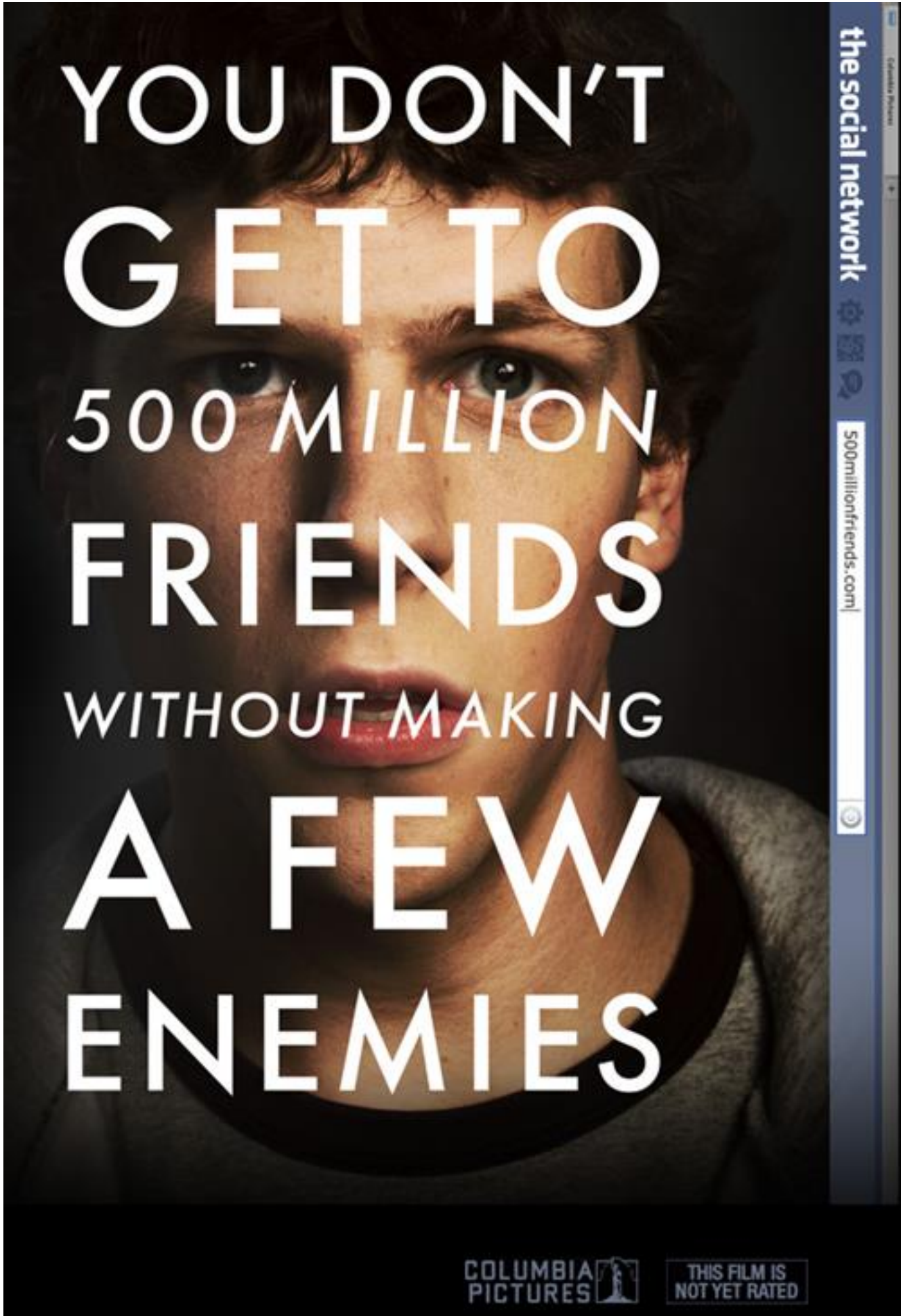
Troisième écoute :

Relève les arguments et exemples évoqués (mots, expressions...).

[illegible]

Rédige maintenant le compte-rendu en français. Tu as 10 minutes. Utilise les réponses aux questions précédentes pour cela.

[illegible]



YOU DON'T
GET TO
500 MILLION
FRIENDS
WITHOUT MAKING
A FEW
ENEMIES

the social network



500millionfriends.com



COLUMBIA
PICTURES



THIS FILM IS
NOT YET RATED