

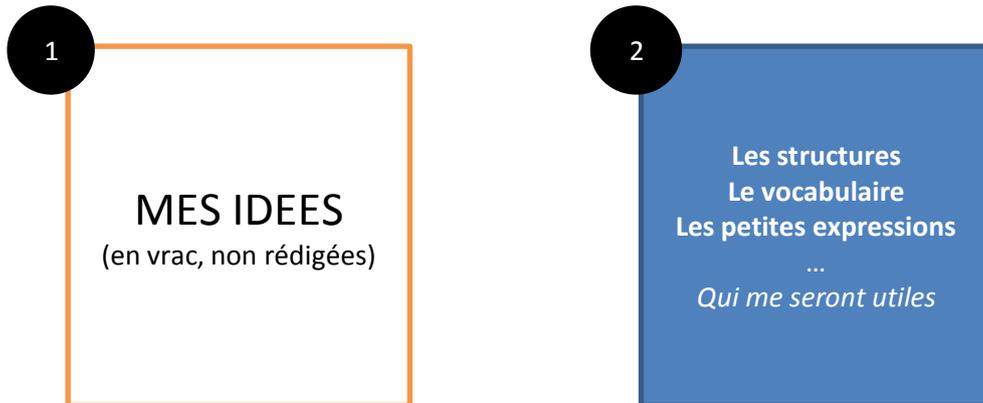
METHODOLOGIE EXPRESSION ECRITE AU BAC

- 1) **Choisir le sujet** (si vous avez le choix) – *quelques minutes*
 - ▶ Choisir en fonction du vocabulaire et des idées que vous avez.
 - ▶ Eviter de choisir un sujet en rapport avec le texte si vous ne l'avez pas bien compris.

- 2) **Analyser le sujet** : – *quelques minutes*
 - ▶ que me demande-t-on ? en combien de mots ?
 - ▶ qui doit parler ? (= quelle sera la *personne* utilisée ? dans quel registre parle-t-elle ?)
 - ▶ quel type de sujet et donc quelles *CONVENTIONS* sont attendues ? (lettre ? dialogue ? argumentaire ? narration – histoire personnelle, suite d'une histoire ?)
 - ▶ quels sont les mots clés (portant à réflexion) ?
 - ▶ **quel temps** devra être utilisé ?

AU PRESENT	AU PASSE
DIALOGUE -discours direct / dialogue : au présent -indications scéniques, didascalies, description de la scène : au passé	
-ARGUMENTAIRE - LETTRE (sauf si rappel / récit d'évènements passés dans la lettre !)	NARRATION (expérience personnelle)
NARRATION (suite d'une histoire) : les deux temps sont possibles en fonction de l'histoire de départ (coller au texte d'origine !)	

- 3) **Préparer un brouillon** : SUR DEUX PAGES ou DEUX PARTIES – *10-20 minutes*



- 4) **PUIS, classer les idées** (surtout dans le cadre de l'argumentation). – *quelques minutes*
 Pour ce faire, utiliser un stylo de couleur et mettre des numéros à côté de chaque idée (page 1 du brouillon). Eventuellement **voir les transitions**, puisque le tout doit être logique et cohérent.

- 5) Sur une 3eme page de brouillon, **REDIGER INTRO ET CONCLUSION** même dans le cadre d'un dialogue ou d'une lettre. Les amorces et conclusions sont essentielles pour la cohérence. Eventuellement rédiger d'autres passages importantes qui nécessiteraient d'être travaillés avant d'être mis sur la copie. – *quelques minutes*

- 6) **Rédiger /Recopier sur la feuille de copie**, en reprenant *POINT PAR POINT* les idées préparées sur le brouillon 1, et en utilisant à chaque fois les structures / vocab etc. préparés sur le brouillon 2. – *20-25 minutes*

= VA ET VIENT CONSTANT ENTRE 1 et 2

N'oubliez pas de préciser quel sujet vous avez choisi et de noter le nombre de mots à la fin.

BAREME DU BAC

- respect de la tâche (nb de mots, type de sujet etc)
- richesse du vocabulaire (vocabulaire varié et précis)
- correction grammaticale (structures/syntaxe convenables)
- idées exprimées, et cohérence du discours (logique, etc.)

ENTRAINEMENT EXPRESSION ECRITE

TYPES DE SUJETS BAC

LETTRE

Sujet 1

You've just created your own video game. You'd love to have it produced but you're not sure that it's good enough. You know an expert who could help you out. Write him or her a letter with the following opening lines:

"Dear,

I'm in urgent need of help, I was wondering..."

Sujet 2

After meeting Alan Brown, Simon writes to his mother in order to keep her informed. Write his letter.

Sujet 3

During her journey, Ann sends a letter to her friend to share her impressions and feelings. Write the letter.

Sujet 4

You have decided to stop University but you don't know how to announce it to your parents. You write them a letter giving your reasons and new plans.

DIALOGUE (ou DISCOURS)

- 1) Simon has decided to run for President of the University's Student Union. Write his first campaign speech.
- 2) Imagine the conversation between X and Y after the scene.
- 3) On his return, Harold was interviewed on television. Write the dialogue.

ARGUMENTAIRE

- 1) Is it possible to reconcile your dreams with a professional life?
- 2) Do you think that our modern world has become egalitarian between men and women?
- 3) Can everything have a price? Discuss and give examples.
- 4) Can one give too much importance to physical appearance?
- 5) For you, what is a 21st century hero? Give examples.
- 6) "only artists have imagination". Discuss and illustrate.