

## FONCTIONNEMENT DU COURS D'ANGLAIS

### Matériel

Apportez à chaque heure le manuel + le cahier (24\*32) + stylos de couleurs (encre bleue exigée) + copies simples et doubles, vierges (pour les devoirs) – à garder au fond du cahier ou dans une pochette plastique qui y sera agrafée.  
Pas de Workbook à acheter.

### Pour un cahier efficace, vous veillerez à :

- \* respecter une charte cohérente dans l'usage des couleurs (destinée à favoriser la clarté et la mémorisation) : *le vert* pour le vocabulaire à retenir, *le rouge* pour les règles de grammaire, les éléments à comprendre absolument et à connaître par cœur, une autre couleur pour la prononciation, et le crayon gris pour les exercices.
- \* prendre une nouvelle page pour chaque nouveau doc ou leçon
- \* noter à chaque nouveau chapitre la notion concernée, et à chaque nouveau doc. ses références (page etc.)
- \* coller tous les photocopiés face à la leçon (ou les agraffer au milieu de celle-ci), et les coller toujours OUVERTS.
- \* séparer les exercices (page d'en face, crayon gris) et les contrôles des parties leçon

-A la maison : une grammaire est recommandée (type « La Grammaire Anglaise », Bescherelle) ainsi qu'un dictionnaire anglais-français. Si vous ne pouvez pas faire l'achat d'une grammaire, il y en a au CDI. Le dictionnaire reste par contre lui, impératif, pour usage à la maison. **EN CAS D'URGENCE**, deux dictionnaires en ligne : *wordreference* et *reverso*. **EVITEZ LES TRADUCTEURS !**

### Règles de base :

- Pas de retard, de chewing-gum, de bavardages. Les portables sont éteints et rangés au fond du sac.
- Respectez les lieux, et le matériel qui vous est fourni. Apportez votre matériel ! Aucun cours ne peut se faire sans supports !
- En cours d'anglais, vous devez parler anglais, et uniquement anglais (le français est banni, sauf pour la grammaire).
- Participez** autant que possible (la participation est évaluée pour l'oral), en levant la main.
- Le passage à l'écrit se fait en fin d'heure (pour expliquer et récapituler la leçon avant de la copier).
- Travail** : faites le travail demandé, mais aussi...**un peu plus** ! Approfondissez, recherchez, vérifiez. Et surtout, apprenez les leçons au fur et à mesure. Seul un travail **REGULIER** peut porter ses fruits. Tout travail non fait pourra être pénalisé par une note, un devoir supplémentaire, une retenue etc.

### Evaluations :

- Les évaluations **ne sont pas annoncées**, sauf pour les devoirs sur table ou évaluations bilans.
- Les oublis de matériel, bavardages ou soucis de comportement ont un impact sur la note de participation trimestrielle.

<u>NOTES D'ECRIT</u>	<u>NOTES D'ORAL</u>
-devoirs sur table et/ou devoirs types « bac » (prévus en classe ou donnés à faire à la maison), coef.2 -tests de compréhension écrite, -tests <i>surprises</i> de leçons (vocabulaire, traductions, exercices de grammaire, résumés ou récapitulatif de cours...) /10 ou /20, coef.1 -tests d'expression écrite (plus ou moins guidée)	-tests de compréhension orale (prépa BAC) ; -contrôles de leçons en début d'heure, permettant d'évaluer les connaissances ET l'expression orale ; -évaluation de l'expression orale en continu (exposés, recap de leçons...) ou en interaction (role play, pair work...) + une note de <b>participation orale</b> par trimestre + une note de <b>concentration</b> et de sérieux par trimestre

### Programme et CECRL

- Le CECRL est un document qui définit les **compétences** nécessaires pour maîtriser une langue vivante (écrire, lire, parler en continu, prendre part à une conversation et comprendre à l'oral) et propose une **échelle** qui permet de situer le niveau de chacun (6 niveaux : A1, A2, B1, B2, C1 et C2).
- En seconde, le niveau visé est A2 /**B1**, en première et terminale B1/**B2**.
- Les cours sont organisés autour d'une entrée culturelle, divisée en **notions**. Le professeur précisera pour chaque doc.ou leçon quelle notion est concernée. Il est attendu des élèves qu'ils réfléchissent à la problématique soulevée dans chaque séquence.

<u>3 notions en classe de Seconde (A2→B1)</u>	<u>4 notions du cycle Terminal (B1→B2)</u>
-mémoire : héritages et ruptures -le sentiment d'appartenance                      -visions d'avenir	-mythes et héros                                      -espaces et échanges -lieux et formes de pouvoir                      -l'idée de progrès

### Conseils pour progresser

- Regardez les films en V.O. (même sous-titrée)
- Essayez de traduire les chansons que vous aimez, et...chantez-les !
- Abonnez-vous à un magazine anglais (Speakeasy etc.), ou lisez la presse anglo-saxonne sur le web (BBC, Euronews...).
- Travaillez régulièrement, Approfondissez vos leçons par des recherches, Utilisez un dictionnaire bilingue PAPIER (je recommande le *Robert & Collins de Poche*) pour enrichir et mieux comprendre le lexique.

### Aides supplémentaires

- Vous pouvez demander un travail supplémentaire si vous souhaitez rattraper vos notes (max 1 fois / trimestre)
- Vous pouvez me contacter pour toute demande d'info ou d'aide sur [s.sabatini@hotmail.fr](mailto:s.sabatini@hotmail.fr)
- Vous avez la possibilité de trouver des fiches et des exercices supplémentaires sur le site en ligne : <http://www.myenglishpages.fr> créé à cet effet, et également sur la liste de sites fournie en début d'année.
- Vous avez des fiches méthodologiques et aides pour les épreuves du bac sur la *PAGE BAC* en ligne sur ce même site.